

uitvoeringsprogramma Kunst en cultuur Edam-Volendam 2023-2026

Programmaliijnen	Bijdrage aan integrale opgaves	Hoofddoel	Subdoelen	Acties	Te bereiken resultaten 2023-2026	Monitoring Indicatoren en meetbare resultaten
1. Talentontwikkeling van de jeugd	Toegankelijkheid: breed cultuuraanbod binnen- en buitenschools voor de jeugd door Alliantie Kansrijk en LEF. Samenkracht en preventie: onderwijs en cultuur werken middels CmK en de erfgoedleerlijn Verborgten Verhalen samen aan creatief activiteitenaanbod dat bijdraagt aan persoonsontwikkeling en 21st century skills. In de leerlijn erfgoed wordt aandacht besteed aan de lokale geschiedenis en cultuur. Partnerschap: ontstaat dankzij projecten als CmK, Samen Beter, Alliantie Kansrijk, Lef en de erfgoedleerlijn Verborgten Verhalen en levert veel op.	De jeugd tussen 0-18 jaar heeft de best mogelijke kans op de ontdekking en ontwikkeling van hun talenten op het gebied van kunst en cultuur. Kunst en cultuur levert een belangrijke bijdrage aan het kansrijk opgroeien van de jeugd.	Afstemmen vraag en aanbod tussen onderwijs en kunst en cultuur	Alliantie Kansrijk	Voortzetting deelname cultuur in de nieuwe aanbesteding van Alliantie Kansrijk met als doel stimuleren van kansrijke jeugd door cultuurparticipatie.	Terugkoppeling door accountmanager Alliantie Kansrijk van de behaalde doelen op het gebied van kunst en cultuur zoals beschreven in de aanbesteding van Kansrijk.
			Verankering kunst en cultuur in het onderwijs	Realisatie van de Erfgoedleerlijn basisonderwijs Verborgten Verhalen	Voortzetting uitvoering en verduurzaming erfgoededucatieproject. Deelname van het basisonderwijs door de toepassing van het digitale platform in de lessen en het daaraan gekoppelde bezoek door de leerlingen aan de deelnemende erfgoedlocaties in de gemeente. De erfgoedsector heeft passend aanbod voor de doelgroep die de locatie bezoekt. De erfgoedleerlijn is ingebed in het onderwijs en de coordinatie is ingebed bij erfgoedorganisatie.	Eindrapportage door projectleider van Plein C. De kaders van de rapportage zijn vastgelegd middels de subsidievoorwaarden van het Fonds Cultuurparticipatie. In de rapportage staan o.a. een inhoudelijk verslag en cijfers van het aantal deelnemende scholen, leerlingen, het bezoek aan erfgoedlocaties en een financiële rapportage.
				Uitvoering CmK (cultuureducatie met kwaliteit) en vervolg op CmK na 2024	Uitvoering en realisatie van de beschreven doelen uit het projectplan CmK3 en realisatie van de follow up van CmK3 met als doel bij elkaar brengen van vraag en aanbod, stimulering van het kansrijk opgroeien van de jeugd en verankering van cultuureducatie in het schoolprogramma.	Eindrapportage door de projectleider van Muziekschool Waterland. De kaders van de eindrapportage zijn vastgelegd in de subsidievoorwaarden van het Fonds Cultuurparticipatie en betreffen cijfers over financiën, deelnemende scholen en gerealiseerde doelen uit het projectplan. Voor de follow up van CmK worden voor de monitoring nieuwe indicatoren bepaald.
			Agenderen kunst en cultuur op onderwijsagenda	Samen Beter	Voortzetting agendering cultuureducatie bij Samen Beter met als doel de verankering van cultuur- en erfgoededucatie, bij elkaar brengen van vraag en aanbod en stimuleren van een kansrijke jeugd door deelname aan kunst en cultuur.	Analyse van de situatie van cultuureducatie op de agenda van de directies en de schoolprogramma's.
			Stimuleren kansrijk opgroeien van de jeugd	LEF	Toename van het aanbod van culturele activiteiten in het LEF programma om een kansrijke jeugd te stimuleren.	Analyse van de behaalde doelen van LEF middels de inzet van kunst en cultuur adhv de verkregen input via LEF.
			Bevorderen expertise en netwerk op het gebied van talentontwikkeling	Samenbrengen van uitvoerders in het culturele veld met expertise op het gebied van excellente talentontwikkeling met als doel de ontwikkeling van het netwerk te starten	Bijeenkomst uitvoerders excellente talentontwikkeling met als doel behoeftepeiling ontwikkeling netwerk voor excellent talent om een kansrijke jeugd te stimuleren.	Analyse van aanwezige uitvoerders op het gebied van excellente talentbeoefening in kunst en cultuur, hun behoefte aan ondersteuning en welke netwerkpartners er zijn in en buiten de gemeente.
2. Levendige Historie	Bestaanszekerheid: staat onder druk door inflatie en toename energiekosten. Toegankelijkheid: veel cultureel erfgoed aanwezig in de gemeente, de toegankelijkheid wordt bedreigd door tekort aan vrijwilligers. Preventie: musea doen mee aan Oude Meesters en de erfgoedleerlijn Verborgten Verhalen. Partnerschap: ontstaat dankzij programma's als Oude Meesters en het erfgoedproject Verborgten Verhalen.	Het levendig houden van het aanwezige immateriële erfgoed om te voorkomen dat het verloren gaat en tevens het aantrekkelijk maken van immaterieel erfgoed voor (jonge) bewoners en bezoekers.	Behouden, overdracht en op innovatieve wijze zichtbaar maken van immateriële erfgoed	Meester Gezel project van de Triade en Bottervereniging draagt het immateriële erfgoed van het ambacht onderhouden van botters over op de leerlingen van de Triade door een ambachtsman les krijgen in het onderhoud van een botter: xx workshops per schooljaar waaraan xx aantal leerlingen deelnemen op de botterwerf.	Voortzetting Meester Gezel project: continuering samenwerking tussen de Triade en de bottervereniging met de deelname van de leerlingen en de Meester met als doel om het immaterieel erfgoed te behouden en over te dragen aan een nieuwe generatie	Analyse van de cijfers (aantal leerlingen/workshops/lessen), waardering door de leerlingen, ervaring leermeester en Triade, conclusie over het effect en de meerwaarde van het Meester Gezel Traject.
				Erfgoedproject Verborgten Verhalen ism Toeristisch Ondernemers Platform (TOP)	Realisatie van erfgoedproject Verborgten Verhalen dat uit de samenwerking tussen CP en TOP tot stand is gekomen met als doel om het immateriele erfgoed zichtbaar te maken voor een breed publiek.	Analyse adhv cijfers (bezoekers van erfgoedproject) en behaalde SMART doelen van het project.
				Onderhoud museale onderdelen scheepswerf de Botter+ volgens afgesloten contract met de gebruikers van de Botter+	De museale onderdelen in de Botter+ verkeren in goede staat van onderhoud en worden bezichtigd door het publiek met als doel om het immateriele erfgoed zichtbaar te maken voor het publiek.	Evaluatie realisatie museale onderdelen Botter+, monitoring van het onderhoud en beoordelen bezichtiging door het publiek adhv SMART doelen.
			Verbeteren museale aanpak	Inzet kwartiermaker erfgoed	In 2022-2023 eindverslag van kwartiermaker over de mogelijkheden tot verbetering van de museale aanpak. Op basis van de uitkomst van het rapport wordt een plan van aanpak ontwikkeld. Voor de eventueel extra benodigde financiën om het plan van aanpak uit te voeren wordt de Raad gevraagd om instemming.	Evaluatie verbeterplan museale aanpak: wanneer is het geslaagd? SMART einddoelen vaststellen, welke doelen zijn behaald?

			Deelname EuroArt Artists' Colonies Network	Permanente ligplek De Zwerver	In 2022-2023 besluitname B&W en eventueel Raad over realisatie van de ligplek in Edam die een bijdrage levert aan de doelen van het beleefbaar maken van de historie en erfgoed in de gemeente.	Financiële doorberekening van de kosten van exploitatie en de realisatie ligplek. SMART beschrijven wanneer de realisatie geslaagd is?
				Lidmaatschap EuroArt: deelname nationale en internationale bijeenkomsten	Deelname op ambtelijk en bestuurlijk niveau aan nationaal en internationale overleggen om het kunstenaarsdorp Edam-Volendam anno nu te doen herleven en het immateriele erfgoed toegankelijk te maken voor een breed publiek.	Officiële verslaglegging van EuroArt als basis voor de evaluatie van de opbrengst van de deelname aan EuroArt aan de zichtbaarheid van de gemeente.
				Bijdrage aan promotiefilm over EuroArt in Nederland met fragmenten over de Spaander Collectie	Realisatie van promotiefilm over de EuroArt-leden om aan een breed publiek te tonen dat op deze wijze kennis maakt met de Spaander Collectie.	SMART omschrijven van doelen. Wanneer is de film geslaagd? Wanneer zijn de doelen bereikt?
3. Inclusie door Kunst en Cultuur	Toegankelijkheid: laagdrempelig aanbod seniorenprogramma. Samenkracht: rekening houden met inclusiviteit in programma's kunst en cultuur. Preventie: Cultuurdeelname draagt volgens gedachtengoed Positieve Gezondheid bij aan welbevinden van kwetsbare inwoners en gaat vereenzaming tegen. Partnerschap: ontstaat dankzij projecten als Oude Meesters.	Door de inzet van kunst en cultuur als middel worden kwetsbare bewoners gestimuleerd om (zo lang mogelijk) mee te doen en zich te blijven ontwikkelen.	Tegen gaan van vereenzaming bij kwetsbare doelgroepen zoals ouderen door de inzet van kunst en cultuur	Continueren van het gemeentelijke senioren programma Oude Meesters. De coördinatie van het programma is in handen van de Cultuurcoördinator en het aandachtspunt is het versterken van publieksbereik en deelname door inzet PR.	Verduurzaming Oude Meesters en versterken van het publieksbereik en het aantrekken van nieuwe deelnemers om zo door inzet van kunst en cultuur als middel een bijdrage te leveren aan de positieve gezondheid van senioren en eenzaamheid tegen te gaan bij kwetsbare ouderen.	Basisgegevens in kaart brengen: cijfers over doelgroep, in kaart brengen veld en aanbod, in kaart brengen bereik en effect van project op deelnemers en het bereik van nieuwe deelnemers en het effect van deelname aan de positieve gezondheid.
			Kunst en cultuur levert bijdrage aan inzet op positieve gezondheid	Versterken netwerk partners Oude Meesters in het culturele en sociale domein	Doorontwikkeling van de inzet van kunst en cultuur als middel in het Sociale Domein om eenzaamheid tegen te gaan en een bijdrage te leveren aan positieve gezondheid.	In kaart brengen van partners in het sociale en culturele netwerk en hun samenwerkingspositie.
4. Cultuurparticipatie en Leefbaarheid	Bestaanszekerheid: staat onder druk vanwege vergrijzing en tekort aan vrijwilligers. Toegankelijkheid: In de gemeente Edam-Volendam is veel cultuur aanwezig. erfgoed, musea, muziek, theater, verenigingen en landelijk erkend poppodium de PX. Preventie: door cultuurparticipatie (deelname fanfare, koor, etc) blijven mensen langer actief en sociaal verbonden. Samenkracht: veel samenwerkingen in het culturele veld en tussen cultuur en toerisme. Partnerschap: Het Cultuurplatform speelt een centrale rol in de wens om partnerschap te versterken en het zetten van een nieuwe stap in de professionaliteit van het culturele netwerk.	Bewoners zo goed mogelijk laten participeren in cultuur door laagdrempelig aanbod en stimuleren van bewonersinitiatieven op het gebied van kunst en cultuur, met extra focus op de kleine kernen.	Focus op de rol van kunst en cultuur in kleine kernen	Initiatieven van verenigingen en culturele evenementen stimuleren	Afhandelen nieuwe subsidie-aanvragen, vaststellingen, financiële gevolgen Corona in kaart brengen	Analyse van bereikte doelen dmv inzet van jaar- en incidentele subsidie als instrument.
			Versterking zichtbaarheid en aanpassen van de rol van adviesorgaan Cultuurplatform	Cultuurplatform initieert voorstel richting gemeente voor nieuwe aanpak en structuur	Cultuurplatform is zichtbaar en heeft belangrijke rol in het culturele veld en in de afstemming met toerisme middels regelmatig overleg met het TOP.	SMART formuleren van de opbrengst, doel en het effect van het Cultuurplatform en analyse van de resultaten
			Toekomstbestendigheid festivals en culturele evenementen	Afstemmingsoverleg festivals en evenementen	Jaarlijks afstemmingsoverleg festivals en evenementen met als doel om de gemeentelijke agenda van evenementen op elkaar te laten aansluiten zodat er geen concurrentie maar juist versterking plaatsvindt van cultuurparticipatie.	SMART formuleren van de opbrengst, doel en het effect van het afstemmingsoverleg en analyse van de resultaten
5. Zichtbaarheid en imago	Toegankelijkheid: veel cultuur in de gemeente. Erfgoed, musea, muziek, theater, verenigingen, landelijk erkend podpodium de PX en oudste festival van Nederland: Singelfestival. Belangrijk dat cultuur voor iedereen toegankelijk en vindbaar is. De nieuwe website www.cultuuredamvolendam.nl met de cultuuragenda helpt daarbij. Samenkracht: veel samenwerkingen dankzij projecten als de Kunstmaand . Partnerschap: cultuurcoördinator speelt een belangrijke rol in het zichtbaar en vindbaar maken van het culturele aanbod in onze gemeente.	Meer aandacht voor kunst en cultuur genereren en het imago van kunst en cultuur versterken door de realisatie kunstevenementen (zoals de Kunstmaand, de Dichter- en de Fotograaf des Waterlands) en de inzet van off- en online marketing, of ambassadeurs, Cultuurprijs, of Uitmarkt.	Versterken van het imago van kunst en cultuur en zichtbaar maken van aanwezigheid en de waarde van kunst en cultuur	Broedplaats: inventarisatie haalbaarheid + voorstel realisatie	Streven om indien haalbaar broedplaats te realiseren om een bijdrage te leveren aan het doel om meer zichtbaarheid te geven aan en het versterken van het imago van kunst en cultuur in Edam-Volendam.	Inventarisatie aanwezige kunstenaars, behoefte, mogelijke locaties en financiële haalbaarheid.
				Projecten zoals Dichter, Fotograaf, Muzikant, Kunstenaar des Waterlands	Bijdrage aan versterking imago kunst en cultuur en zichtbaarheid aanwezigheid kunst en cultuur.	Welke eindresultaten willen we bereiken met deze projecten? SMART formuleren van de eindresultaten. Wanneer tevreden (inhoud, bereik, effect)? Analyse van de resultaten en bereikte doelen.
				Doorontwikkeling artist in residencies	Realisatie van 3 artist in residencies per jaar die een bijdrage leveren aan het het doel om meer zichtbaarheid te geven aan de zichtbaarheid van kunst en cultuur en het versterken van het imago van kunst en cultuur in Edam-Volendam.	SMART formuleren van de wenselijke eindresultaten en analyse van de opbrengst.
			Versterking cultuurmarketing	Kunstmaand	Realisatie van Kunstmaand EuroArt oktober 2022 en verduurzaming in komende jaren om zo een bijdrage te leveren aan het doel om meer zichtbaarheid te geven aan en het versterken van het imago van kunst en cultuur in Edam-Volendam.	Welk eindresultaat willen we bereiken met Kunstmaand? SMART formuleren van eindresultaten. Wanneer tevreden (inhoud, bereik, effect)?
				Jaarlijkse Uitmarkt ter promotie van cultuur	De Uitmarkt levert een bijdrage aan de versterking van het imago van kunst en cultuur en zichtbaarheid aanwezigheid kunst en cultuur in Edam-Volendam.	Welk eindresultaat willen we bereiken met UITmarkt? SMART formuleren van eindresultaten. Wanneer tevreden (inhoud, bereik, effect)?
				Digitaal platform met cultuuragenda en inzet marketeer	Realisatie en continuering van het online platform cultuur, digitale nieuwsbrief en aanvullende PR uitingen om meer zichtbaarheid voor kunst en cultuur te genereren.	Welk eindresultaat willen we bereiken met deze online tool? SMART formuleren van eindresultaten Wanneer tevreden (inhoud, bereik, effect)?
			Verstevigen imago in de regio	Deelname aan de werkgroep Cultuurimpuls MRA	Voortzetting deelname aan de MRA Cultuurimpuls en het verstevigen van het culturele imago en bestuurlijke verbindingen op het gebied van kunst en cultuur van Edam-Volendam in de MRA.	Analyse adhv verslagen en informatieve stukken van de werkgroep en de SMART-geformuleerde doelen voor de te behalen eindresultaten.

Cultuurcoördinator	Toegankelijkheid: De cultuurcoördinator speelt een belangrijke rol in het zichtbaar en vindbaar maken van het culturele aanbod in onze gemeente.	De inzet van de cultuurcoördinator draagt bij aan de netwerkvorming in de culturele sector en aan de uitvoering van de programmalijnen Inclusie door Kunst en Cultuur en Zichtbaarheid en Imago.	Versterking netwerkvorming en partnerschap culturele veld	Inzet van cultuurcoördinator bevordert de samenwerking en het parnterschap	Zie doelen en resultaten van de programmalijnen Zichtbaarheid en Imago en Inclusie door Kunst en Cultuur	Evaluatie inzet adhv SMART-doelen die cultuurcoördinator gaat behalen, met input uit de voortgangsgesprekken en verslagen van opbrengst netwerkvorming.
	Samenkracht: Binnen het culturele veld zijn er al veel goed lopende samenwerkingen en is er een grote samenhang. De samenwerking tussen het Cultuurplatform en het TOP is sinds 2022 van start met als bedoeling dat de samenwerking op het gebied van cultuur en toerisme tot stand komt en culturele organisaties betrokken worden in de uitvoering van de plannen van het TOP.		Uitvoering Inclusie door Kunst en Cultuur	Uitvoering door de cultuurcoördinator van de acties bij programmalijn Inclusie door Kunst en Cultuur	Zie doelen en resultaten programmalijn Inclusie door Kunst en Cultuur	Evaluatie inzet adhv SMART-doelen die cultuurcoördinator gaat behalen, met input uit de voortgangsgesprekken en verslagen van opbrengst inzet bij programmalijn Inclusie door Kunst en Cultuur.
	Preventie: de cultuurcoördinator speelt een centrale rol als coördinator van het programma Oude Meesters: www.oudemeestersedamvolendam.nl		Uitvoering Zichtbaarheid en imago	Uitvoering door de cultuurcoördinator van de acties bij programmalijn Zichtbaarheid en Imago	Zie doelen en resultaten programmalijn Zichtbaarheid en Imago	Evaluatie inzet adhv SMART-doelen die cultuurcoördinator gaat behalen, met input uit de voortgangsgesprekken en verslagen van opbrengst inzet bij programmalijn Zichtbaarheid en Imago.
	Partnerschap: de cultuurcoördinator speelt een centrale rol als aanjager van partnerschap en netwerkvorming van het culturele netwerk.		Inzet cultuurcoördinator	Inzet van cultuurcoördinator 24 uur per week	Continuering inzet cultuurcoördinator t/m 2026	Evaluatie inzet adhv SMART-doelen die cultuurcoördinator gaat behalen, met input uit de voortgangsgesprekken en verslagen van opbrengst inzet bij programmalijnen.
On going uitvoering subsidies	Bestaanszekerheid: financiële instrumenten zoals subsidies scheppen mogelijkheid om bestaan culturele organisaties en initiatieven te bevorderen. Financiële weerbaarheid van organisaties, accommodaties en culturele ondernemers onder druk vanwege stijgende energiekosten.		Inzet van verschillende financieringsinstrumenten	Afhandeling van jaar- en incidentele subsidies	Inzet subsidies als financieringsinstrument leveren bijdrage aan de realisatie van de beleidsdoelen kunst en cultuur en bestaanszekerheid van het culturele veld.	Evaluatie inzet subsidies en bereikte beleidsdoelen kunst en cultuur
	Toegankelijkheid: de gemeentelijke armoederegeling maakt cultuurparticipatie mogelijk voor minima.	Door de weloverwogen inzet van de verschillende financieringsinstrumenten (subsiidiëren, inkoop, faciliteren en accommoderen) worden de doelen van kunst en cultuur bereikt.		Onderzoek naar mogelijkheid gemeentelijke ondersteuningsmaatregel ivm de huidige inflatie en stijgende kosten die invloed hebben op de begrotingen van culturele organisaties, evenementen en activiteiten	Inzet maatregel draagt bij aan bestaanszekerheid van culturele veld.	Evaluatie inzet ondersteuningsmaatregel en bereikte beleidsdoelen kunst en cultuur.
	Partnerschap en samenkracht: de gemeente treedt op als co-financierder bij externe subsidiewerving.					
Uitvoering beleid algemeen	Bestaanszekerheid: de gemeente treedt op als uitvoerder van cultuurbeleid.	Door ondersteuning en monitoring van de uitvoering van de programmalijnen en on going beleid worden de eindresultaten van het beleid bereikt, gemonitord en geevalueerd.		Evaluatie en monitoring resultaten acties programmalijnen	Eindevaluatie uitvoeringsprogramma kunst en cultuur 2023-2026	Inzet van een monitoringsinstrument tbv kwantitatieve en kwalitatieve evaluatie van bijdrage acties aan het bereiken van de beleidsdoelen in het uitvoeringsprogramma
	Partnerschap: de gemeente speelt centrale rol in evaluatie van beleid.			Algemene ondersteuning ivm uitvoering beleid	Algemene ondersteuning ter bevordering van uitvoering beleid	Evaluatie adhv inhoudelijke en cijfermatige rapportage mbt de inzet van diverse middelen om beleidsdoelen te behalen.